

Republika Srbija
Grad Novi Pazar
Gradska uprava za izvorne i poverene poslove
Odeljenje za finansije
Odsek za javne nabavke
Broj: 404-62/23 , ND:30/23
Datum: 23.03.2023.god.

POZIV ZA PODNOŠENJE PONUDE

Naziv naručioca:	Gradska uprava za izvorne i poverene poslove
Adresa naručioca:	Stevana Nemanje br. 2, 36300 Novi Pazar
Internet stranica naručioca:	www.novipazar.rs
Vrsta naručioca:	Organ državne uprave
Vrsta postupka nabavke:	Nabavka na koju se Zakon ne primenjuje
Vrsta predmeta:	Dobra

Dobra: Nabavka foto opreme i aparata za Socijalna preduzeća za projekat "Novi Pazar za inovativna rešenja u zapošljavanju"

Kriterijum, elementi kriterijuma za dodelu ugovora:
Najniža ponuđena cena

Način podnošenja ponude i rok za podnošenje ponude:

Ponuda se podnosi u zatvorenoj koverti sa naznakom – Nabavka foto opreme i aparata za Socijalna preduzeća za projekat "Novi Pazar za inovativna rešenja u zapošljavanju" "Ne otvarati" na adresu: Gradska uprava za izvorne i poverene poslove, ul. Stevana Nemanje br. 2, 36300 Novi Pazar. Na drugoj strani koverta, ponuđač upisuje svoje podatke i broj telefona.

Rok za podnošenje ponuda je 27.03.2023.god. do 12.00 časova.

Mesto, vreme i način otvaranja ponuda:

Otvaranje ponuda će biti obavljeno 27.03.2023.god. u 12:15 u prostorijama Gradske uprava za izvorne i poverene poslove, ul. Stevana Nemanje br. 2, 36300 Novi Pazar. Otvaranje ponude je javno za sva zainteresovana lica.

Nakon otvaranja ponuda, zapisnik o otvaranju ponuda se može dostaviti privrednim subjektima na njihov zahtev pisanim putem (uključujući i e-mail)

Uslovi pod kojima predstavnici ponuđača mogu učestvovati u postupku otvaranja ponuda.
Otvaranje ponude je javno za sva zainteresovana lica

Kontakt:
Odsek za javne nabavke
tel: 020/51-51-223
E-mail: javnenabavke@novipazar.org.rs

Specifikacija

Za nabavku dobara – Nabavka foto opreme i aparata za Socijalna preduzeća za projekat "Novi Pazar za inovativna rešenja u zapošljavanju"

NAZIV ARTIKLA:	TEHNIČKI OPIS	JED. MERE	KOLIČINA
Fotoaparat DC-S5M2KE - S5 mark II + 20-60mm 3.5-5.6 S5	Specifikacije Lens Mount Leica L Sensor Resolution Actual: 25.28 Megapixel Effective: 24.2 Megapixel (6000 x 4000) Sensor Type 35.6 x 23.8 mm (Full-Frame) CMOS Image Stabilization Sensor-Shift, 5-Axis Built-In ND Filter None Capture Type Stills & Video Exposure Control Shutter Type Electronic Shutter, Mechanical Focal Plane Shutter Shutter Speed Mechanical Shutter 1/8000 to 60 Seconds Up to 30 Minutes in Bulb Mode Electronic Front Curtain Shutter 1/2000 to 60 Seconds Up to 30 Minutes in Bulb Mode Electronic Shutter 1/8000 to 60 Seconds Up to 60 Seconds in Bulb Mode Bulb/Time Mode Bulb Mode, Time Mode ISO Sensitivity Photo/Video 100 to 51,200 (Extended: 50 to 204,800) Metering Method Center-Weighted Average, Highlight Weighted, Multiple, Spot Exposure Modes Aperture Priority, Auto, Manual, Program, Shutter Priority Exposure Compensation -5 to +5 EV (1/3 EV Steps) Metering Range 0 to 18 EV White Balance 2500 to 10,000K Presets: AWB, Cloudy, Color Temperature, Daylight, Flash, Incandescent, Shade, White Set 1, White Set 2, White Set 3, White Set 4	kom	1

	<p>Continuous Shooting Mechanical Shutter</p> <p>Up to 9 fps for up to 200 Frames (Raw) / 300 Frames (JPEG)</p> <p>Up to 5 fps for up to 200 Frames (Raw) / 300 Frames (JPEG)</p> <p>Up to 2 fps for up to 200 Frames (Raw) / 300 Frames (JPEG)</p> <p>Electronic Shutter</p> <p>Up to 30 fps for up to 200 Frames (Raw) / 200 Frames (JPEG)</p> <p>Up to 9 fps for up to 200 Frames (Raw) / 300 Frames (JPEG)</p> <p>Up to 5 fps for up to 200 Frames (Raw) / 300 Frames (JPEG)</p> <p>Up to 2 fps for up to 200 Frames (Raw) / 300 Frames (JPEG)</p> <p>Interval Recording Yes</p> <p>Self-Timer 2/10-Second Delay</p> <p>Still Image Capture</p> <p>Image Sizes 3:02</p> <p>96 MP (12,000 x 8000) *Via In-Camera Pixel-Shift</p> <p>96 MP (8496 x 5664) *Via In-Camera Pixel-Shift</p> <p>24.2 MP (6000 x 4000)</p> <p>24.2 MP (4272 x 2848)</p> <p>24.2 MP (3024 x 2016)</p> <p>4:03</p> <p>96 MP (10,656 x 8000) *Via In-Camera Pixel-Shift</p> <p>96 MP (7552 x 5664) *Via In-Camera Pixel-Shift</p> <p>24.2 MP (5328 x 4000)</p> <p>24.2 MP (3792 x 2848)</p> <p>24.2 MP (2688 x 2016)</p> <p>16:09</p> <p>96 MP (12,000 x 6736) *Via In-Camera Pixel-Shift</p> <p>96 MP (8496 x 4784) *Via In-Camera Pixel-Shift</p> <p>24.2 MP (6000 x 3368)</p> <p>24.2 MP (4272 x 2400)</p> <p>24.2 MP (3024 x 1704)</p> <p>1:01</p> <p>96 MP (8000 x 8000) *Via In-Camera Pixel-Shift</p> <p>96 MP (5664 x 5664) *Via In-Camera Pixel-Shift</p> <p>24.2 MP (4000 x 4000)</p> <p>24.2 MP (2848 x 2848)</p>		
--	---	--	--

	<p>24.2 MP (2016 x 2016) 65:24:00 24.2 MP (6000 x 2208) 2:01 24.2 MP (6000 x 3000)</p> <p>Aspect Ratio 1:1, 2:1, 3:2, 4:3, 16:9, 65:24</p> <p>Image File Format JPEG, Raw</p> <p>Bit Depth 14-Bit</p> <p>Video Capture</p> <p>Internal Recording Modes H.264/H.265/MOV/MPEG-4 AVC 4:2:2/4:2:0 8/10-Bit</p> <p>5952 x 3968 at 23.98/24.00/25/29.97 fps [200 Mb/s] 5952 x 3136 at 23.98/24.00/25/29.97 fps [200 Mb/s] 5888 x 3312 at 23.98/24.00/25/29.97 fps [200 Mb/s] 4096 x 2160 at 23.98/24.00/25/29.97 fps [150 Mb/s] 3840 x 2160 at 23.98/24.00/25/29.97 fps [72 to 150 Mb/s]</p> <p>1920 x 1080 at 23.98/24.00/25/29.97/47.95/48.00/50/59.94/100/119.88 fps [20 to 150 Mb/s]</p> <p>External Recording Modes 12-Bit via HDMI 5888 x 3312 at 23.98/25/29.97 fps</p> <p>Sensor Crop Modes Super35 / APS-C</p> <p>4096 x 2160 3840 x 2160 3328 x 2496 1920 x 1080</p> <p>Fast-/Slow-Motion Support Yes</p> <p>Gamma Curve Panasonic V-Gamut, V-Log</p> <p>Recording Limit None</p> <p>Broadcast Output NTSC/PAL</p> <p>IP Streaming None</p> <p>Built-In Microphone Type Stereo</p> <p>Audio Recording MOV: 2-Channel 24-Bit 48 kHz LPCM Audio MP4: 2-Channel 16-Bit 48 kHz AAC Audio</p> <p>Interface</p> <p>Media/Memory Card Slot Dual Slot: SD/SDHC/SDXC (UHS-II)</p> <p>Video I/O 1 x HDMI Output</p> <p>Audio I/O 1 x 1/8" / 3.5 mm TRRS Headphone/Mic</p> <p>Headphone Output 1 x 1/8" / 3.5 mm TRRS Headphone/Mic Microphone</p>		
--	---	--	--

	<p>Input</p> <p>Power I/O 1 x USB-C Input/Output</p> <p>Other I/O 1 x USB-C Data Input/Output (Shared with Power Input)</p> <p>Wireless 2.4 / 5 GHz Wi-Fi (802.11b/g), Wi-Fi 5 (802.11ac), Bluetooth 5.0</p> <p>App Compatible Yes: Android & iOS App Name: Lumix Sync Functionality: Access Stored Files, Firmware Update, Remote Control *As of January, 2023: Check with manufacturer for the most up-to-date compatibility</p> <p>Global Positioning (GPS, GLONASS, etc.) None</p> <p>Monitor</p> <p>Size 3"</p> <p>Resolution 1,840,000 Dot</p> <p>Display Type Free-Angle Tilting Touchscreen LCD</p> <p>Viewfinder</p> <p>Type Built-In Electronic (OLED)</p> <p>Resolution 3,680,000 Dot</p> <p>Eye Point 21 mm</p> <p>Coverage 100%</p> <p>Magnification Approx. 0.78x</p> <p>Diopter Adjustment -4 to +2</p> <p>Focus</p> <p>Focus Type Auto and Manual Focus</p> <p>Focus Mode Continuous-Servo AF, Manual Focus, Single-Servo AF</p> <p>Autofocus Points Photo, Video Contrast Detection, Phase Detection: 779</p> <p>Autofocus Sensitivity -6 to +18 EV</p> <p>Flash</p> <p>Built-In Flash No</p> <p>Flash Modes Auto, Auto/Red-Eye Reduction, Forced On, Forced On/Red-Eye Reduction, Slow Sync, Slow Sync/Red-Eye Reduction</p> <p>Maximum Sync Speed 1/250 Second</p> <p>Flash Compensation -3 to +3 EV (1/3 EV Steps)</p> <p>Dedicated Flash System TTL</p> <p>External Flash Connection Hot Shoe</p> <p>Environmental</p> <p>Operating Temperature 32 to 104°F / 0 to 40°C</p>		
--	--	--	--

	<p>Operating Humidity 10 to 80%</p> <p>General</p> <p>Battery Type 1 x Rechargeable Lithium-Ion, 7.2 VDC, 2200 mAh (Approx. 370 Shots)</p> <p>Tripod Mounting Thread 1 x 1/4"-20 Female (Bottom)</p> <p>Accessory Mount 1 x Hot Shoe Mount on Camera Body</p> <p>Material of Construction Magnesium Alloy</p> <p>Dimensions (W x H x D) 5.29 x 4.03 x 3.55" / 13.44 x 10.24 x 9.02 cm (Without Protrusions)</p> <p>Weight 1.45 lb / 658 g (Body Only) 1.64 lb / 744 g (With Recording Media)</p> <p>Panasonic Lumix "ili odgovarajuće" S 20-60mm F/3.5-5.6 Lens</p> <p>Specs</p> <p>Focal Length 20 to 60mm</p> <p>Maximum Aperture f/3.5 to 5.6</p> <p>Minimum Aperture f/22</p> <p>Lens Mount Leica L</p> <p>Lens Format Coverage Full-Frame</p> <p>Angle of View 94° to 40°</p> <p>Minimum Focus Distance 5.91" / 15 cm</p> <p>Maximum Magnification 0.43x</p> <p>Optical Design 11 Elements in 9 Groups</p> <p>Diaphragm Blades 9, Rounded</p> <p>Focus Type Autofocus</p> <p>Image Stabilization No</p> <p>Filter Size 67 mm (Front)</p> <p>Dimensions (ø x L) 3.05 x 3.43" / 77.4 x 87.2 mm</p> <p>Length at Maximum Extension 4.71" / 119.7 mm</p> <p>Weight 12.35 oz / 350 g</p> <p>Packaging Info</p> <p>Package Weight 1.455 lb</p> <p>Box Dimensions (LxWxH) 9.8 x 4.5 x 4.5"</p>		
<p>Objektiv S1/R PRO 70- 200mm f/4 O.I.S. FF</p>	<ul style="list-style-type: none"> - F1,8 objektiv velikog otvora blende, srednjeg telefoto objektivna, fiksne fokusne dužine i kompaktnog, laganog dizajna. - Sjajne performanse fokusiranja fotografija i video-snimaka. - Dizajn otporan na prašinu, prskanje i zamrzavanje. - H: 73.6mm, W: 73.6mm, D: 82mm, Težina: 355g. Približno. Težina bez poklopca objektivna, stražnjeg poklopca objektivna i senila objektivna. Dužina od vrha objektivna do donje strane držača objektivna. 	<p>kom</p>	<p>1</p>

	<p>Savršeni portreti</p> <p>85 mm nudi sjajnu kombinaciju vidnog polja i komprimovanja u pozadini. Otvor blende od F1,8 obezbeđuje optimizaciju veličine i težine bez smanjenja kvaliteta slike za postizanje zadivljujućih portreta i još mnogo toga.</p> <p>Dizajn otporan na prašinu, prskanje i zamrzavanje</p> <p>LUMIX 85 mm F1,8 dizajniran je za snimanje u najtežim uslovima zahvaljujući otpornosti na prašinu i prskanje i omogućava vam da snimate na temperaturama do -10 °C.</p> <p>* Otpornost na prašinu i prskanje ne garantuje da neće doći do oštećenja ako objektiv dođe u direktan kontakt sa prašinom i vodom.</p> <p>Idealan za snimanje video-snimka</p> <p>Objektiv pruža brzi, precizni automatski fokus i glatke promene otvora blenda, što je od presudnog značaja za autore modernog sadržaja i omogućava da snimate prelepi 4K video i fotografije bez remećenja objekta.</p> <p>Konstrukcija S-S85 sočiva</p> <p>Optimizovana konfiguracija poseduje 9 elemenata u 8 grupa, uključujući i 2 ED sočiva za smanjenje aberacije i obezbeđivanje vrhunske rezolucije.</p> <p><i>Ovo je savršen objektiv za LUMIX sistem punog formata koji pruža izvanrednu oštrinu i rezoluciju od centra ka ivicama kadra i beskompromisne kreativne mogućnost</i></p>																										
<p>Objektiv S PRO 16-35mm f/4 Lens</p>	<table border="0"> <tr><td>Objektiv</td><td></td></tr> <tr><td>Focal Length</td><td>16 to 35mm</td></tr> <tr><td>Maximum Aperture</td><td>f/4</td></tr> <tr><td>Minimum Aperture</td><td>f/22</td></tr> <tr><td>Lens Mount</td><td>Leica L</td></tr> <tr><td>Lens Format Coverage</td><td>Full-Frame</td></tr> <tr><td>Angle of View</td><td>107° to 63°</td></tr> <tr><td>Minimum Focus Distance</td><td>9.84" / 25 cm</td></tr> <tr><td>Maximum Magnification</td><td>0.23x</td></tr> <tr><td>Optical Design</td><td>12 Elements in 9 Groups</td></tr> <tr><td>Diaphragm Blades</td><td>9, Rounded</td></tr> <tr><td>Focus Type</td><td>Autofocus</td></tr> </table>	Objektiv		Focal Length	16 to 35mm	Maximum Aperture	f/4	Minimum Aperture	f/22	Lens Mount	Leica L	Lens Format Coverage	Full-Frame	Angle of View	107° to 63°	Minimum Focus Distance	9.84" / 25 cm	Maximum Magnification	0.23x	Optical Design	12 Elements in 9 Groups	Diaphragm Blades	9, Rounded	Focus Type	Autofocus	<p>kom</p>	<p>1</p>
Objektiv																											
Focal Length	16 to 35mm																										
Maximum Aperture	f/4																										
Minimum Aperture	f/22																										
Lens Mount	Leica L																										
Lens Format Coverage	Full-Frame																										
Angle of View	107° to 63°																										
Minimum Focus Distance	9.84" / 25 cm																										
Maximum Magnification	0.23x																										
Optical Design	12 Elements in 9 Groups																										
Diaphragm Blades	9, Rounded																										
Focus Type	Autofocus																										

	<p>Image Stabilization No</p> <p>Filter Size 77 mm (Front)</p> <p>Dimensions (ø x L) 3.35 x 3.92" / 85 x 99.6 mm</p> <p>Length at Maximum Extension 4.25" / 107.9 mm</p> <p>Weight 1.1 lb / 500 g</p> <p>Packaging Info</p> <p>Package Weight 2.27 lb</p> <p>Box Dimensions (LxWxH) 10.8 x 5.6 x 5.5"</p>		
<p>Kamera XA45/XA40</p>	<p>Senzor slike</p> <p>CMOS senzor od 1"</p> <p>Filter</p> <p>Filter za primarne RGB boje</p> <p>Ukupan broj piksela</p> <p>Približno 13,4 MP</p> <p>Effective pixels per sensor</p> <p>Približno 8,29 MP (3840 x 2160)</p> <p>Opseg osvetljenja subjekta</p> <p>Približno 0,1 luksa do 100.000 luksa</p> <p>Minimalno osvetljenje (PAL)</p> <p>Režim P: približno 1,4 luksa (brzina zatvarača 1/25 s, 50p; sa uključenim automatskim sporim zatvaračem)</p> <p>Režim slabog osvetljenja: približno 0,1 luksa (brzina zatvarača 1/2 s)</p> <p>Objektiv</p> <p>Opseg zuma</p> <p>15x optički</p> <p>Žižna daljina (ekvivalent 35 mm)</p> <p>Približno 25,5 do 382,5 mm Standardna stabilizacija / Isključena stabilizacija</p> <p>Minimalna daljina za fokusiranje</p> <p>10 mm na širokom kraju, 60 cm u celom opsegu zuma</p> <p>Otvor blende</p> <p>f/2,8–f/11 (režim prioriteta blende i ručni režim)</p> <p>Krilca otvora blende</p> <p>9 krilaca</p> <p>Prečnik filtera</p> <p>58 mm</p> <p>Sistem za stabilizaciju slike</p> <p>Optički sistem (pomeranje objektiva) + elektronska stabilizacija</p> <p>Dinamično, Standardno, Optički, Isključeno</p>	<p>kom</p>	<p>1</p>

	<p>ND filter 3 gustine: promena kupole, pogon pomoću motora. ND 1/4, ND 1/16 i ND 1/64.</p> <p>Kontrola zuma Klackalice za zum na kućištu i dršci; Prsten za ručnu kontrolu zuma/fokusa na objektivu; Bežični upravljač; Moguće je izabrati režim velike brzine.</p> <p>Brzina zuma Promenljiva (samo pomoću klackalice) ili stalna (klackalica na kućištu/dršci i bežični upravljač; ubrzano/normalno/usporeno, 16 postavki nivoa brzine za svaki režim)</p> <p>Kontrola fokusa RUČNO: Izbor tačke pomoću prstena na objektivu i ekrana osetljivog na dodir (pomoćne funkcije vodiča za fokusiranje i isticanja), unapred podešen fokus. AUTOMATSKI FOKUS: Izbor tačke automatskog fokusa pomoću ekrana osetljivog na dodir, detekcija i praćenje lica, AF samo sa detekcijom lica. (Uzastopni AF, Ručni fokus sa AF podrškom, AF brzina, AF odziv, Veličina AF okvira)</p> <p>Sistem za fokusiranje Dual Pixel CMOS AF, Contrast AF</p> <p>Kontrola otvora dužice Ekran osetljiv na dodir, automatski</p> <p>Digitalni zum/telekonvertor Digitalni zum od 300x, 2x digitalni telekonvertor</p> <p>Procesor slike</p> <p>Tip DIGIC DV 6</p> <p>Dinamički opseg 800% u režimu Wide DR</p> <p>Uzorkovanje boja YCC 4:2:0</p> <p>Dubina u bitovima 8-bitno</p> <p>Recording</p> <p>Medij za skladištenje video zapisa SD/SDHC/SDXC kartica (2 otvora)</p> <p>Tip</p>		
--	--	--	--

	<p>Preporučuju se kartice klase U3 Vreme snimanja (kartica od 64 GB, približno) MP4: 150 Mb/s: 55 min / 35 Mb/s: 220 min XF-AVC: 160 Mb/s: 50 min / 45 Mb/s: 185 min Sistem datoteka za snimanje FAT32/exFAT Interni format za snimanje (PAL) XF-AVC: 3840 x 2160 (160 Mb/s) / 1920 x 1080 (45 Mb/s) MP4: 3840 x 2160 (150 Mb/s) / 1920 x 1080 (35/17 Mb/s) Eksterni format za snimanje (PAL) SDI* / HDMI izlaz (režim kamere) Režim UHD snimanja: 1920 x 1080 25p YCC4:2:2 8-bitno Režim Full HD snimanja: 1920 x 1080 50p/25p; 1280 x 720 50p YCC4:2:2 10-bitno * SDI izlaz samo sa XA55 Spoljno praćenje SDI* / HDMI (50i) * SDI izlaz samo sa XA55 Brzina protoka prilikom snimanja (PAL) MP4: 25p (UHD), 50p/25p (Full HD) XF-AVC: 25p (UHD), 50p/50i/25p (Full HD) Usporena/ubrzana reprodukcija (PAL) 3840 x 2160 / 25p: x2, x4, x10, x20, x60, x120, x600, x1200 1920 x 1080 / 50p: x2, x4, x10, x20, x60, x120, x600, x1200 1920 x 1080 / 25p: x0,5 Funkcija snimanja unapred Da. 3 sekunde Fotografije JPEG do 3840 x 2160 (rezolucija fotografija zavisi od rezolucije video zapisa) Medij za skladištenje fotografija SD kartica Zvuk Snimanje MP4: MPEG-2 AAC-LC (16-bitno, 2 kanala) / LPCM (16-bitno, 4 kanala) XF-AVC: LPCM (24-bitno, 4 kanala) Kontrola zvuka Ručno ili automatski Nezavisni 2-kanalni linijski/mikrofon/mikrofon+48 V ulaz;</p>		
--	--	--	--

	<p>Nezavisna kontrola nivoa za svaki kanal ($-\infty$ do +18 dB); Nezavisni audio limiteri (2 kanala); Oslobađanje ulaza za mikrofonski ulaz Referentni ton 1 KHz, -12 dB / -18 dB / -20 dB / Isključeno Prigušivanje mikrofona Uklj./Isklj. (20 dB) Merenje nivoa zvuka mikrofona Da Tabla za praćenje Tip Kapacitivni LCD ekran osetljiv na dodir Veličina 3 inča (7,5 cm, približno 460,000 tačaka) Funkcija za prikaz grafikona Ne Pomoć prilikom fokusiranja Dual Pixel vodič za fokusiranje / isticanje / uvećavanje Isticanje Mogućnost izbora boje isticanja: crvena / plava / žuta Zebra Referentni nivo 70% ili 100% Oznake Mreža (bela/siva) i Nivo (bela/siva) Tražilo Veličina 0,24 inča, približno 1,56 miliona tačaka Sočivo za ispravljanje +2 do -5 (dioptrijska) Ulazi/izlazi Audio Input XLR 3-pinski priključak (x2) sa fantomskim napajanjem od 48 V, opcije za linijsku vezu i mikrofonski ulaz na odvojivoj dršci, ulazni priključak za mikrofonski ulaz od 3,5 mm (ulazni napon 2,4 V DC), ugrađeni mikrofonski ulaz Izlaz za slušalice Stereo mini priključak od 3,5 mm HDMI izlaz HDMI™ mini konektor USB</p>		
--	--	--	--

	<p>Mini-B, Hi-Speed USB, podrška za PTP klasu</p> <p>SDI izlaz</p> <p>XA55: 3G-SDI sa BNC konektorom</p> <p>XA50: Ne</p> <p>Time code</p> <p>Preklapa se preko izlaznog HDMI signala (samo režim kamere)</p> <p>Genlock</p> <p>Ne</p> <p>LAN</p> <p>Ne</p> <p>AV priključak</p> <p>Ne</p> <p>DC ulaz</p> <p>Priključak od 3,4 mm</p> <p>Priključak za daljinski upravljač</p> <p>Mini priključak od 2,5 mm</p> <p>Ekspozicija</p> <p>Merenje ekspozicije</p> <p>Prosečno sa merenjem u centru ili sa procenom u segmentima (u zavisnosti od režima snimanja)</p> <p>Bez merenja: režim Fireworks, fiksna ekspozicija (1/50 s)</p> <p>Kompenzacija ekspozicije</p> <p>Automatska ekspozicija sa isticanjem, fiksiranje ekspozicije, automatska kompenzacija pozadinskog svetla, količina kompenzacije ekspozicije prikazuje se kao ± 3 kada je zaključana ili ± 2 u režimu AUTO (± 8 koraka).</p> <p>Zaključavanje ekspozicije</p> <p>Da.</p> <p>Podšavanje automatske kontrole pojačanja</p> <p>Automatski/ručno</p> <p>Ograničenje automatske kontrole pojačanja</p> <p>Izabran režim širokog dinamičkog opsega: 9–38 dB (koraci od 1 dB)</p> <p>Isključen režim širokog dinamičkog opsega: 0–38 dB (koraci od 1 dB)</p> <p>Brzina zatvarača</p> <p>Režimi za kontrolu</p> <p>Automatski, P, Tv, Ručno</p> <p>Brzina zatvarača (PAL)</p> <p>1/6–1/2.000 s</p>		
--	---	--	--

	<p>(1/2–1/500 s u režimu slabog osvetljenja)</p> <p>Spor zatvarač (SLS)</p> <p>50p:</p> <p>Uključen automatski spori zatvarač: 1/25 do 1/500 s</p> <p>Isključen automatski spori zatvarač: 1/50 do 1/500 s</p> <p>25p:</p> <p>Uključen automatski spori zatvarač: 1/12,5* do 1/500 s</p> <p>(*Prikazuje se 1/12)</p> <p>Isključen automatski spori zatvarač: 1/25 do 1/500 s</p> <p>Jasno skeniranje</p> <p>Ne</p> <p>Balans bele</p> <p>Automatski</p> <p>Da</p> <p>Unapred podešeno</p> <p>Dnevno svetlo (približno 5.600 K), Volfram (približno 3,200 K)</p> <p>Ručna postavka</p> <p>Opseg temperature boja: 2.000–15.000 K</p> <p>Podrazumevana vrednost za skup 1 i skup 2: 5.600 K</p> <p>Režimi za snimanje</p> <p>Program AE</p> <p>Automatski režim</p> <p>Ručni režim: P, Tv, Av, M (ručna ekspozicija), SCN (Portrait, Sports, Snow, Beach, Sunset, Night, Low Light, Spotlight, Fireworks)</p> <p>Meni sa prilagođenim postavkama slike</p> <p>CP datoteke:</p> <p>C1: Normalno / C2: Wide DR / C3: Canon Log3</p> <p>C4: EOS Std. / C5: USER05 / C6: USER06</p> <p>Gama / Prostor boja:</p> <p>BT.709 Wide DR / BT.709</p> <p>Canon Log 3 / BT.709</p> <p>EOS Std. / BT.709</p> <p>BT.709 Normal / BT.709</p> <p>BT.709 Standard / BT.709</p> <p>Matrica boja:</p> <p>Neutralno / Kamera za produkciju / EOS Std. / Video</p> <p>Režim infracrvenog snimanja</p> <p>Da (zeleno ili belo)</p>		
--	---	--	--

	<p>Ugrađena infracrvena lampa Da, u odvojivoj jedinici drške. Talasna dužina: 850 nm (skoro infracrveno) Postavke izgleda Standardno, Neutralno, Široki dinamički opseg, Monohromatski (Podešavanje: oštrina, kontrast, dubina boje)</p> <p>Wi-Fi i GPS specifikacije</p> <p>Wi-Fi Ne GPS informacije (opciono dodatak) Lokacija (geografska širina / geografska dužina / nadmorska visina), Coordinated Universal Time (UTC), satelitski prijem. (zahteva opciono GPS prijemnik GP-E2)</p> <p>Razno</p> <p>Signalna lampa Da, u odvojivoj jedinici drške Trake u boji (PAL) Da. SMPTE ili EBU, uz ton od 1 KHz Priključak za dodatnu opremu Da (priključak bez interfejsa) Prilagodljiva dugmad 5 prilagodljivih tastera: može da se dodeli: Digitalni telekonvertor / AF / MF / AF kadar / AF samo sa detekcijom lica / Uvećanje / Isticanje / Push Auto Iris / Zebra 70% / Zebra 100% / Vodič za fokusiranje / BLC uvek uključeno / Optička stabilizacija slike / Balans bele / Podešavanje balansa bele / Prioritet balansa bele / IC svetlo / Snimanje unapred / Usporeno i ubrzano snimanje / Snimanje sa pregledom / Fotografija / Praćenje kanala / Marker / Meni / Prilagođena slika / Isključeno Prilagodljivi točkić Av / Tv / M / AGC ograničenje / Kompenzacija ekspozicije / Isključeno</p> <p>Time code</p> <p>Sistem Countup Regen / Rec Run / Free Run / Preset (bez ispuštanja kadrova) Izlazni vremenski kôd Pomoću HDMI izlaza. Preklapa se preko izlaza, samo režim kamere</p> <p>Dodatna oprema</p>		
--	--	--	--

	<p>Priložena</p> <p>Zonerica sa štitnikom, jedinica držača mikrofona, jedinica drške HDU-3, bežični upravljač WL-D89, litijumska baterija CR2025, kompaktni adapter za napajanje CA-570, baterija BP-820, AC kabl, poklopac objektiva</p> <p>Opciono (uključuje artikle koji se trenutno ne prodaju)</p> <p>Canon baterija BP-820 / BP-828</p> <p>Canon adapter naizmjenične struje CA-570 (isporučuje se sa kamerom)</p> <p>punjač za baterije CG-800 / CG-800E</p> <p>HDMI kabl HTC-100 / HTS-100S</p> <p>bežični upravljač WL-D89</p> <p>telefotokonzvertor TL-U58</p> <p>širokougaoni konzvertor WA-U58</p> <p>mekana torbica za nošenje SC-1000 / SC-2000</p> <p>traka za nošenje oko ručnog zgloba WS-20</p> <p>traka za nošenje preko ramena SS-600/SS-650</p> <p>filter za zaštitu 58 mm</p> <p>ND4-L filter 58 mm</p> <p>ND8-L filter 58 mm</p> <p>GPS prijemnik GP-E2</p> <p>daljinski upravljač RC-V100</p> <p>video svetlo na baterije VL-10Li/VL-10LiII</p> <p>baterija serije BP-900 (za VL-10Li/VL-10LiII)</p> <p>kompaktni adapter za napajanje CA910 / 920 / 930 (puni baterije iz serije BP-900)</p> <p>adapter za punjenje baterije u automobilu CB-910/920 (za punjenje baterija iz serije BP-900)</p> <p>kabl za povezivanje IFC-300PCU/S / IFC-400PCU</p> <p>Bater.</p> <p>Baterija</p> <p>baterija BP-820 (priložena), BP-828 (opciona)</p> <p>Potrošnja energije (snimanje)</p> <p>UHD / (150 Mb/s / 160 Mb/s) / 25p:</p> <p>XA55: približno 5 W</p> <p>XA50: približno 4,8W</p> <p>Uzastopno vreme snimanja (približno)</p> <p>UHD: (150 Mb/s / 160 Mb/s) 25p</p> <p>XA55: 145 min (BP-820) / 220 min (BP-828)</p> <p>XA50: 150 min (BP-820) / 230 min (BP-828)</p>		
--	---	--	--

	<p>FHD: (35 Mb/s / 45 Mb/s) 50p XA55: 135 min (BP-820) / 210 min (BP-828) XA50: 140 min (BP-820) / 215 min (BP-828)</p> <p>Dimenzije i težine</p> <p>Dimenzije</p> <p>Približno 109 x 91 x 214 mm (samo kućište) Približno 140 x 216 x 265 mm</p> <p>(Sa zonericom, BP-820, jedinicom držača mikrofona i jedinicom drške)</p> <p>Težina (samo kamera)</p> <p>XA55: približno 970 g XA50: približno 960 g</p> <p>Težina (sa svom opremom)</p> <p>XA55: približno 1.445 g XA50: približno 1.435 g</p> <p>(sa zonericom, baterijom BP-820, jedinicom držača mikrofona, jedinicom drške, 1 memorijskom karticom)</p> <p>Opseg radne temperature</p> <p>Približno 0 do 40°C, 85% (relativna vlažnost) Približno -5 do 45 °C, 60 % (relativna vlažnost)</p>																
<p>Stalac TRIPOD SET MK290DUA3-3W DUAL SET 3WAY HEAD</p>	<p>Tripod SET MK290DUA3-3W DUAL SET 3WAY HEAD</p> <table> <tr> <td>Max. visina</td> <td>175,5 cm</td> </tr> <tr> <td>Min. visina</td> <td>5,5cm</td> </tr> <tr> <td>Nosivost</td> <td>4kg</td> </tr> <tr> <td>Materijal</td> <td>Aluminijum/Tehnopolimer</td> </tr> <tr> <td>Težina</td> <td>2,59 kg</td> </tr> <tr> <td>Navoj</td> <td>1/4"</td> </tr> <tr> <td>Boja</td> <td>Crna</td> </tr> </table>	Max. visina	175,5 cm	Min. visina	5,5cm	Nosivost	4kg	Materijal	Aluminijum/Tehnopolimer	Težina	2,59 kg	Navoj	1/4"	Boja	Crna	kom	1
Max. visina	175,5 cm																
Min. visina	5,5cm																
Nosivost	4kg																
Materijal	Aluminijum/Tehnopolimer																
Težina	2,59 kg																
Navoj	1/4"																
Boja	Crna																
<p>Bežični reporterski mikroskop + bežična bubica + transponder BY-WM8-PRO-K4 wireless audio set</p>	<p>Bežični audio set koji čini jedna bežična bubica, i bežični reporterski mikroskop, koji su upareni preko jednog transpondera koji se lako i brzo montira na svaki uređaj sa priključkom 3.5mm sa opcijom snimanja. Odlična za intervjue, youtube review-e, reportaže i još mnogo toga.</p> <ul style="list-style-type: none"> – raspon frekvencije prenosnog signala: 576.4 MHz – 599.9 MHz (grupa kanala A); 568.6 MHz – 592.1 MHz (grupa kanala B) – broj kanala: 48 – raspon frekvencije ulaznog signala: 20Hz – 20KHz – distorzija: 0.5% ili manje – jačina zvuka: 80dB 	set	1														

Ukupna tražena količina :

Fotoaparar DC-S5M2KE - S5 mark II + 20-60mm 3.5-5.6 S5	1 kom
Objektiv S1/R PRO 70-200mm f/4 O.I.S. FF	1 kom
Objektiv S PRO 16-35mm f/4 Lens	1 kom
Kamera XA45/XA40	1 kom
Stalak TRIPOD SET MK290DUA3-3W DUAL SET 3WAY HEAD	1 kom
Bežični reporterski mikrofona + bežična bubica + transmitter BY-WM8-PRO-K4 wireless audio set	1 set

Mesto:

M.P.

Potpis odgovornog lica

Datum:

OBRAZAC STRUKTURE PONUĐENE CENE

Redni broj	Opis dobra	Jedini ca mere	Količi na	Jedinič na cena bez PDV-a	Jedinična cena sa PDV-om	Ukupna cena bez PDV-a	Ukupna cena sa PDV-om
1	2	3	4	5	6	7=4x5	8=4x6
1.	Fotoaparar DC-S5M2KE - S5 mark II + 20-60mm 3.5-5.6 S5	kom	1.00				
2.	Objektiv S1/R PRO 70-200mm f/4 O.I.S. FF	kom	1.00				
3.	Objektiv S PRO 16-35mm f/4 Lens	kom	1.00				
4.	Kamera XA45/XA40	kom	1.00				
5.	Stalak TRIPOD SET MK290DUA3-3W DUAL SET 3WAY HEAD	kom	1.00				
6.	Bežični reporterski mikrofon + bežična bubica + transmitter BY-WM8-PRO-K4 wireless audio set	Set	1.00				
Ukupna vrednost bez PDV-a							
PDV							
Ukupna vrednost sa PDV-om							

Mesto:

M.P.

Potpis odgovornog lica

Datum:

OBRAZAC PONUDE

1) Ponuda br. _____ od _____._____._____godine, za **Nabavka foto opreme i aparata za Socijalna preduzeća za projekat "Novi Pazar za inovativna rešenja u zapošljavanju"**

Naziv ponuđača:

Adresa ponuđača:

Odgovorno lice (potpisnik ugovora):

Matični broj ponuđača:

Poreski identifikacioni broj ponuđača (PIB):

Ime osobe za kontakt:

Elektronska adresa ponuđača (e-mail):

Telefon:

Telefaks:

Broj računa ponuđača i naziv banke:

Osoba za kontakt:

2) Ponudu dajem:

zaokružiti i podatke upisati za a), b) ili v)

a) samostalno

b) sa podizvođačem:

1. _____

2. _____

3. _____

[navesti naziv i sedište svih podizvođača]

v) kao zajedničku ponudu:

1. _____

2. _____

3. _____

[navesti naziv i sedište svih učesnika u zajedničkoj ponudi]

3) Cena:

R. br.	Kratak opis	Iznos (bez poreza)	Iznos (sa porezom)
1.	Nabavka foto opreme i aparata za Socijalna preduzeća za projekat "Novi Pazar za inovativna rešenja u zapošljavanju"		

4) Način plaćanja

U roku od 45 dana od dana ispostavljanja fakture, bez prava na avans.

5) Rok isporuke dobara _____ (**max.8 dana**).

6) Garantni rok _____ (**min.2 god.**)

7) Rok važenja ponude iznosi _____ dana od dana otvaranja ponuda.
(ne kraći od 30 dana od dana otvaranja ponuda).

8) Mesto isporuke dobara - Franco Novi Pazar

Mesto:

M.P.

Potpis odgovornog lica

Datum:

MODEL UGOVORA

Zaključen između:

1. **Grad Novi Pazar - Gradska uprava za izvorne i poverene poslove grada Novog Pazara**, ul. Stevana Nemanje br. 2, 36300 Novi Pazar, PIB 104004496, MB: 07192061, tekući račun br. 840-3640-72, koga zastupa načelnik Džemil Divanefendić (u daljem tekstu: Kupac), sa jedne strane i

2. _____, ul. _____ br., PIB _____; Matični br. _____; tekući račun br. _____, koga zastupa _____ (u daljem tekstu ugovora : Prodavac).

Član 1.

Predmet ovog ugovora je:

Nabavka foto opreme i aparata za Socijalna preduzeća za projekat "Novi Pazar za inovativna rešenja u zapošljavanju"

Ugovor o nabavci dobara iz stava 1.ovog člana zaključuje se nakon sprovedenog postupka nabavke na koju se ne primenjuje Zakon o javnim nabavkama koji je sproveden od strane naručioca u postupku nabavke br. 404-62/23, ND 30/23, a u kojem postupku je ponuda prodavca ocenjena kao najpovoljnija.

Član 2.

Ugovorne strane ugovaraju ukupnu kupoprodajnu cenu za predmet ovog ugovora u iznosu od _____ **dinara** bez obračunatog PDV-a, što ukupno sa uračunatim PDV-om iznosi _____ **dinara**.

Na osnovu Ugovora o dodeli sredstava za sprovođenje projekta "Novi Pazar za inovativna rešenja u zapošljavanju" br.401-00-01830/20/2022-24 od 07.12.2022 između Ministarstva za rad, zapošljavanje, boračka i socijalna pitanja i Grada Novog Pazara.

Sastavni deo ovog ugovora je ponuda prodavca br. _____ od _____ .godine.

U cenu iz stava 1.ovog člana uračunati su svi troškovi dostave predmeta ovog ugovora, franco Novi Pazar.

Naručilac će ugovorenu cenu uplaćivati prodavcu sukcesivno prema dostavljenim računima za svako pojedinačno trebovanje naručioca.

Ugovorenu cenu naručilac će uplatiti na račun prodavca br. _____, u roku do 45 dana od dana prijema računa.

Član 3.

Prodavac jemči naručiocu da su ponudjena dobra odgovarajućeg kvaliteta, da su u skladu sa traženim tehničkim karakteristikama navedenim u konkursnoj dokumentaciji i da u potpunosti mogu koristiti potrebama naručioca.

Ukoliko dostavljena dobra ne bude odgovarala potrebama i zahtevima naručioca, naručilac može zahtevati od prodavca da izvrši zamenu i dostavi dobra odgovarajućeg kvaliteta. Prodavac je dužan da postupi po ovim zahtevima naručioca. Prodavac snosi sve troškove zamene dobara.

Član 4.

Prodavac je u obavezi da predmet ovog ugovora dostavi franco Novi Pazar u roku od _____ (max.8 dana) od dana prijema naručiočevog pismenog trebovanja.

Prodavac je u obavezi da dostavi sva dobra prema dostavljenom trebovanju.

Dobavljač na dobra koja su predmet ovog ugovora daje garanciju u trajanju od _____ (min.dve godine) računajući od dana isporuke dobara.

Član 5.

Ovaj Ugovor može se raskinuti obostranom saglasnošću ugovornih strana ili jednostrano u sledećim slučajevima:

- Ako jedna od ugovornih strana ne ispuni svoje ugovorne obaveze,
- Ako usled okolnosti koje su van kontrole ugovornih strana, kao što je »viša sila«, one nisu u mogućnosti da nastave ili dovrše ugovorene aktivnosti.

Pod pojmom viša sila smatraju se spoljni i vanredni događaji, koji nisu postojali pre potpisivanja ovog ugovora, koji su nastali mimo volje i moći ugovornih strana, čije nastupanje i dejstvo ugovorne strane nisu mogle sprečiti merama i sredstvima koja se obično koriste u takvim situacijama.

Raskid ugovora se daje u pismenoj formi uz detaljno navođenje razloga za raskid ugovora.

U slučaju eventualnog spora, ugovorne strane će isti pokušati da reše sporazumno, dok se u slučaju neuspelog sporazumnog rešenja spora ugovara nadležnost stvarno i mesno nadležnog suda prema sedištu naručioca.

Član 6.

Ugovor stupa na snagu danom potpisivanja od strane kupca i prodavca

Član 7.

Za sve što nije predviđeno ovim ugovorom važiće odgovarajuće odredbe ZOO-a.

Ovaj ugovor je sačinjen u 6 (šest) istovetnih primeraka od kojih kupac zadržava 4 (četiri) za svoje potrebe, a prodavac 2 (dva).

PRODAVAC,

KUPAC,
Gradska uprava za izvorne i poverene poslove
Načelnik
Džemil Divanefendić
